

Vernissage de l'exposition Marie-Thérèse Auffray

Jeudi 8 février 2018, 18 heures

Hôtel du Département

L'Hôtel du département a l'immense honneur d'être l'écrin d'une exposition d'exception, d'un hommage vibrant à « la femme la plus merveilleuse au monde ».

Cette femme merveilleuse, c'est Marie-Thérèse Auffray, selon les mots d'Arnold Pederson. En 1943, le GI doit la vie sauve à une artiste aussi talentueuse et audacieuse que méconnue.

Une femme-peintre éprise de liberté.

Une femme engagée,

Une femme passionnée,

Une résistante.

Je suis ému et fier de vous accueillir, ce soir, pour le vernissage de l'exposition Marie-Thérèse Auffray dans la maison commune de tous les Ornais, la maison, de l'innovation territoriale et de la proximité.

L'artiste, discrète, amoureuse de l'Orne, trouve naturellement sa place sur nos murs et dans nos cœurs. Une artiste révélée par le remarquable travail de l'association des Amis de Marie-Thérèse Auffray que je remercie du fond du cœur. Vous avez fait sortir un héros de l'ombre au cours d'une enquête digne du Da Vinci Code. Car la Dame est mystérieuse ! On a pu dire qu'elle était le professeur du grand Bernard Buffet. Il est certain que le dandy flamboyant est venu apprendre son art auprès de Marie-Thérèse Auffray, dans son atelier parisien.

Quel plaisir d'avoir pu l'attirer, dans nos filets après un passage remarqué au Sénat. Deux maisons des collectivités locales pour une artiste de légende. Elle est chez elle à Paris, elle est chez elle, ici aussi, dans l'Orne. Celle qui a fait danser Echauffour et la capitale au « bateau ivre » est un ambassadeur tardif mais un ambassadeur prestigieux de notre territoire.

En entrant, vous avez forcément été happés par des silhouettes, des visages, des scènes, des natures mortes. Vous avez été envoûtés par leur grâce et leur puissance. Marie-Thérèse Auffray a le geste sûr, précis, généreux mais libéré de tout académisme, de tout conditionnement. Elle a créé son propre style !

On la reconnaît bien là Marie-Thérèse Auffray.

- Son empreinte, c'est la liberté et l'humanisme, teintés de cynisme et de désespoir lorsque le chagrin et les épreuves la frappent de plein fouet.
- Sa signature, c'est le courage. Marie-Thérèse Auffray assume sa différence, ses choix. La résistance s'impose presque à son âme farouche et pure.
- Son pacte artistique, c'est la vérité dévoilée, la mise à nu d'une société d'apparences pour en dénoncer les hypocrisies.

Dévoiler la vérité : cette mission de vie, elle la paiera souvent au prix fort mais son intégrité n'a pas de prix. Marie-Thérèse Auffray ne transigera jamais sur les valeurs qui lui sont chères. Elle a beau fréquenter les milieux artistiques et intellectuels, peindre pour son ami Vlaminck qui lui prêtait bien volontiers une automobile de sa collection, correspondre avec Simone de Beauvoir,

elle garde le cap de ses idéaux. Elle ne se laissera jamais étourdir par les néons des manèges. D'ailleurs, elle ne vendra que très peu de ses œuvres, refusant de briser l'intégrité de sa peinture et rejetant la dimension trop mercantile de l'art. Ce qui explique sans doute que cette peintre tout à fait extraordinaire soit méconnue.

« La femme la plus merveilleuse au monde » n'a pas usurpé le compliment. Elle a tant donné à l'art, à ses élèves, à ceux qu'elle aimait, à son village ornais, à tous ceux qui se sont battus pour la paix.

Portraitiste d'une société déviante et intolérante, traversée par la peur et le conformisme, Marie-Thérèse Auffray rappelle à chacun le rôle de l'artiste : celui d'éveilleur de consciences et casseur de codes.

- L'artiste est un résistant,
- l'artiste est un libérateur, un empêcheur de se perdre en rond.
- Un artiste est ce que l'on pourrait appeler aujourd'hui un lanceur d'alerte, il doit sentir le danger, les évolutions, proposer un monde nouveau, un projet de société qui unit l'ensemble d'une communauté.

Nous tous, nous qui vivons parfois des temps tourmentés, nous qui avons tant besoin de sens et d'espoirs face à la haine et la violence, nous avons tous quelque chose en nous de Marie-Thérèse Auffray.

Encore merci à tous de votre présence.

Je vous souhaite une très belle soirée. Et sans tarder, je cède la parole à Monsieur le président des Amis de Marie-Thérèse Auffray.