



Haras national du Pin

LE DOMAINE DU CHEVAL ROI



DOSSIER DE PRESSE

Décembre 2020

Le **Grand Projet** se déploie en **3 chapitres** déclinés dans ce dossier : le *Tourisme*, le *Sport* et la *Formation*.



RÉGION
NORMANDIE



LE DÉPARTEMENT



© David COMMENCHAL

SOMMAIRE

LE CONTEXTE

Un Grand Projet présenté en septembre dernier

PROJET TOURISTIQUE

Présentation du scénario

PROJET SPORT

Construction du futur Pôle International de Sports équestres

PROJET FORMATION

Création d'un campus de formations

CALENDRIER ET BUDGET

UN NOUVEAU POINT D'ETAPE

En septembre dernier, nous vous avons présenté l'avancée du Grand Projet du Haras national du Pin en développant particulièrement les projets **TOURISME** et **SPORT**.

Le premier était au stade de son avant-projet, quand le second était déjà dans la finalisation de sa création.

A ce jour, un nouveau point d'étape est proposé sur les **3 chapitres** suivants :

TOURISME : un scénario est défini et les **grands objectifs de ce volet touristique** se dessinent très clairement

SPORT : l'avant-projet détaillé du futur **Pôle International de Sports équestres** est finalisé

FORMATION : la création d'un **Campus de formations** est à l'étude

La Région Normandie et le Département de l'Orne se mobilisent pour mener à bien des investissements nécessaires au **développement de ce « Versailles du Cheval »**.

Une équipe constituée des meilleurs experts est rassemblée autour d'objectifs partagés : transformer ce domaine majestueux, développer son attractivité, respecter son patrimoine et son environnement, afin d'en faire un site d'exception tant pour le tourisme, l'économie, la formation et le sport.

Sont réunis :

- la **SHEMA** qui assure le rôle d'assistant à maîtrise d'ouvrage
- le Groupement en charge de la définition de la stratégie de développement touristique : **HORWATH HTL - CAFÉ Programmation - COLLIN et ELGAM Conseil**
- le Groupement en charge de la maîtrise d'oeuvre du Pôle équestre : **Jean AMOYAL Groupe Franc Architectures - BERIM - SB TRACKS DESIGN - ZENOBIA et ELGAM Conseil**

Dans les pages suivantes, sont détaillés les **3 chapitres de ce point d'étape**, illustrés par des croquis, schémas et autres perspectives vous donnant une idée précise du futur domaine du Haras national du Pin.



© David COMMENCHAL



LE PROJET TOURISTIQUE

1ÈRE DESTINATION RURALE THÉMATIQUE DE FRANCE

UNE DESTINATION UNIQUE EN FRANCE

Après un diagnostic complet, une feuille de route du développement touristique de la destination Haras national du Pin a été établie et se concrétise aujourd'hui par un scénario unique.

Une volonté : contruire une destination rurale thématique, de type « resort », unique en France.

Le projet global décliné par thèmes doit répondre aux enjeux structurels du Haras national du Pin et développer sa fréquentation avec une offre **d'une certaine densité pour faire destination.**

1 - LA VISITE PATRIMONIALE

Un accueil et une boutique revus dans son aménagement, plus ouvert à une diversité de publics

Un centre d'interprétation dont le sujet majeur sera la relation entre l'homme et le cheval et, par l'intermédiaire de ce dernier, plus largement à la nature

Un concept store en position central pour être un point de passage « obligé » dans le cadre de la visite. Associé à un salon de thé, il offrira de beaux points de vue sur la Cour d'honneur et le Parc du Hautbois, et pourrait avoir une offre évoluant au gré des expositions et des événements (boutique créateurs - espace thématique)

2 - L'OFFRE HEBERGEMENT

L'HEBERGEMENT HOTELIER

Un hôtel prend place dans les espaces privilégiés en coeur de site. Le positionnement haut de gamme à mi-chemin entre l'hôtel de charme et l'hôtel trendy nouvelle génération, permet de toucher différents publics

Des équipements et services destinés à une **clientèle affaires**, en séjours ou à la journée

Un restaurant au positionnement **bistronomique**, associé à l'hôtel et ouvert aux clientèles extérieures

L'HEBERGEMENT LOCATIF

Le **patrimoine immobilier du domaine** sera progressivement mobilisé pour compléter **l'offre d'hébergement** répondant aux besoins de la montée en puissance du projet :

- **Locations saisonnières**
- **Immobilier résidentiel** pour attirer une population de résidents principaux ou secondaires
- **Offres locatives** à la semaine ou au mois, essentiellement en période estivale

L'HEBERGEMENT NATURE

Une offre d'hébergement expérientielle qui tire partie du décor naturel et paysager exceptionnel du domaine

Des cabanes disséminées dans les bois ou sur d'autres types d'implantation (étang)

Limitées à 30, l'utilisation de matériaux bois et une architecture de qualité permettent de **limiter l'impact paysager** de ces constructions, tout en plaçant l'offre à un haut niveau de gamme

L'hébergement est associé à des **services complémentaires** apportés directement dans la cabane (livraison de paniers repas, spa, massage...)





L'HEBERGEMENT DE GROUPE

La création d'un hébergement dédié aux groupes répond à plusieurs besoins d'accueil :

- Groupe lié à la **création d'un campus de formation** en lien avec l'École de Management de Normandie et le SDIS de l'Orne
- Groupes liés **aux compétitions équestres**, stagiaires en formation à la semaine, pouvant ainsi se rendre au Pin en profitant d'une offre d'hébergement abordable avec l'accueil des chevaux particuliers
- Groupes « **touristiques** » **amateurs de cheval** et souhaitant profiter des offres de stages en équitation éthologique proposées au Haras national du Pin

3 - LA PRESENCE DU CHEVAL

L'EQUITATION ETHOLOGIQUE

Hébergement en stabulation libre, permettant aux chevaux de vivre en groupe et en extérieur, avec une grande liberté de mouvement. L'équitation éthologique respecte le comportement supposé naturel du cheval, prenant en compte notamment le besoin de vivre en groupe.

Activités pour les visiteurs, en lien avec une **nouvelle approche de la relation homme - cheval** :

- Cours d'initiation à l'équitation éthologique
- Stages pour cavaliers confirmés (avec leurs chevaux)
- Formations à l'équitation éthologique

LE THEATRE EQUESTRE

Une résidence artistique pour des compagnies créant des spectacles de grande qualité artistique mettant en jeu le cheval

Un espace de représentation de volume et d'équipement scénographique adapté au spectacle vivant (phase 2). La construction d'un théâtre en bois, à l'architecture intégrée, originale, performante et modulable, est envisagée.

Un lieu pouvant servir en alternance à **l'accueil d'événements, séminaires, diners privés.**

LE CHEVAL SUR LE DOMAINE

Le cheval habitera dorénavant **les superbes paysages** du Haras du Pin, de façon aussi libre que possible, où il cohabitera plus encore avec le public en séjour ou en visite, dans un territoire sans voiture.

Dans le patrimoine bâti, la présence du cheval se fera par les activités du centre d'équitation éthologique, mais aussi et surtout, par la présence d'aires d'hébergements pour les chevaux (boxes, ou stabulation libre), intégrés aux côtés des espaces dédiés aux hommes (hébergement dans le patrimoine)



4 - LA VALORISATION DE LA NATURE

BIEN ÊTRE ET RESSOURCEMENT

Différentes offres «bien être» accessibles à tous et positionnant le site comme un lieu **source de sérénité** :

- Un espace méditation / yoga / danse
- Piscine et spa extérieurs à filtration naturelle
- Parcours zen : parcours d'activités bien être en pleine nature (inspirés de : yoga, méditation, qi gong, sophrologie, pleine conscience, Tai-chi, respirologie, sylvothérapie, etc...)
- Des stations aménagées (tabourets de méditation, poutre d'équilibre...) mais aussi des bornes pédagogiques permettant de faire découvrir l'environnement naturel spécifique du Haras national du Pin.

ACTIVITES NATURE ET ECOLOGIE

Les ateliers et activités nature pourront se dérouler à la fois dans des espaces intérieurs et extérieurs.

Les ateliers nature se dérouleront aussi à l'extérieur, à travers les promenades, cueillette, activités forestières

Des activités en extérieur se feront sous la forme :

- de location de vélos
- de parcours sensoriels, randonnées pieds nus
- d'un potager pédagogique

5 - LES PROJETS CONNEXES

Liés à la filière équine, seront accueillis sur le domaine :

- Un lieu d'accueil, de convalescence et de **remise en forme des chevaux athlètes** pour toutes les disciplines
- Un **pôle d'excellence** autour de **l'insémination et du transfert d'embryon**, ainsi que des troubles cliniques de la fertilité des étalons
- Un **centre de valorisation et de commercialisation des chevaux de traits normands** : Percherons - Cobs Normands - Ânes normands et Âne du Cotentin
- Un projet de **centre de valorisation des chevaux d'attelage athlètes**



- Visite patrimoniale
- Hébergement hôtelier
- Autres hébergement
- Présence du cheval
- Valorisation de la nature



© Mélanie GUILLAMET

LE PÔLE INTERNATIONAL DE SPORTS EQUESTRES

LA CONSTRUCTION EST LANCEE

Après vous avoir exposé le projet du futur **Pôle International de Sports équestre**, en septembre dernier, nous pouvons maintenant vous présenter les visuels de ses infrastructures et vous annoncer le lancement de sa construction prévue courant 2021.

Une ambition : devenir un site sportif unique, s'imposant comme une référence à l'international.

Découvrez ci-après l'évolution de ce projet sportif à travers différents points de vue très réalistes du future site. Nous vous invitons à la visite...

LE SITE DES GRANDS CHAMPS



VUE D'IMPLANTATION SUR LE SITE

1 - L'ENTREE

L'**espace d'accueil** est l'**espace central du nouveau site des Grands Champs**, contenant les différents services d'accueil du public.

Lors d'un grand événement, c'est dans cet espace que transiteront **les spectateurs** venus observer des compétitions équestres, des représentations, etc.





2 - L'ALLEE CENTRALE

Le langage paysager est discret, il s'appuie sur les **trames existantes et historiques**, oriente simplement la vue vers les éléments forts du nouveau site des Grands Champs, guide le visiteur vers différentes options : droit vers le bâtiment, à droite de l'entrée vers le belvédère, à gauche vers les terrasses et les tribunes de la carrière principale. Véritable colonne vertébrale du site, **l'Allée des Grands Champs** lie entre eux tous les espaces du projet. C'est aussi un espace propice à la promenade et à la flânerie...



3 - LE PETIT BELVEDERE

A droite de l'entrée, **un petit belvédère**, en surplomb de la détente n°1, permet d'observer le cheval à l'entraînement. Cet aménagement est réalisé dans l'esprit des «détentes». Tenu relativement à l'écart des chevaux, le visiteur profite avant tout d'une vue englobant une grande partie du site, de l'accueil jusqu'aux boxes avec, en arrière-plan, le paysage de bocage du Haras de la Verrerie et les boisements du domaine du Haras.



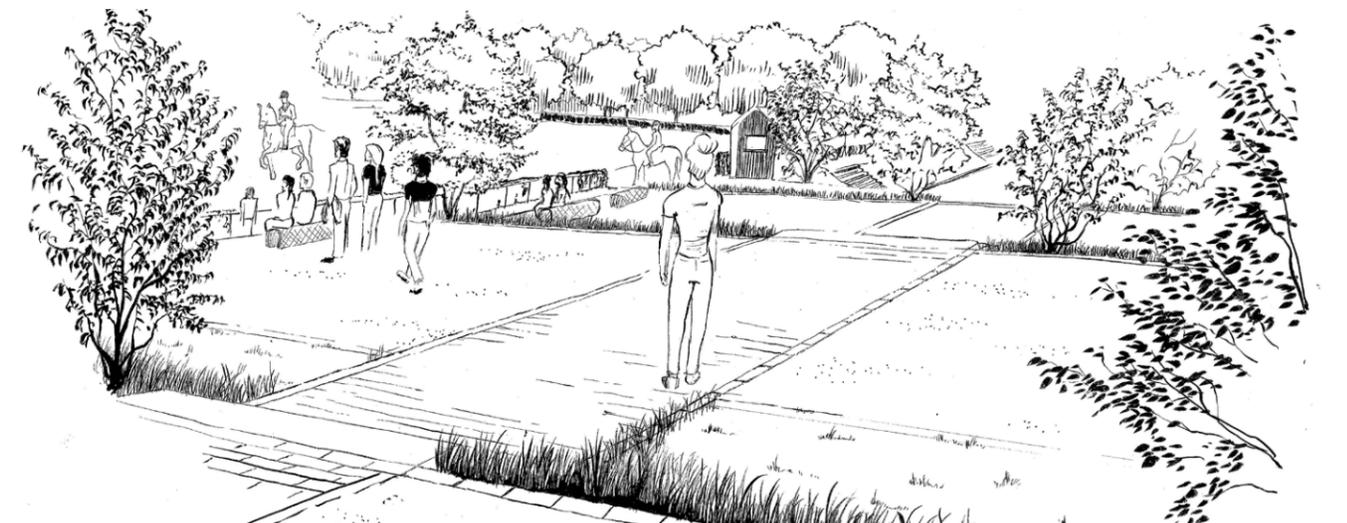
4 - L'AMENAGEMENT EXTERIEUR

Les aménagements extérieurs concourent à mettre en valeur, à interagir avec un bâtiment central dont les formes des contours reprennent de grandes trames paysagères historiques, ouvrent des vues vers les carrières mais aussi le grand paysage. Les terrasses supérieures sont plutôt orientées vers la carrière principale, mais la terrasse inférieure, en contrebas de la carrière, répond plutôt aux façades ouvrantes du bâtiment.



5 - LES TERRASSES

A gauche de l'entrée, un jeu de terrasses, longeant le bâtiment et la carrière principale, lie l'esplanade d'accueil à l'esplanade centrale dominant la carrière Furioso en reprenant la thématique de l'aménagement en terrasses des jardins du château. Les trois terrasses supérieures, dominant la carrière principale, permettent de rejoindre les gradins et l'observation de la carrière. Elles sont séparées de banquettes végétales, espaces jardinés comprenant des graminées et des arbustes en cépée dont le but est de guider le regard, de permettre au visiteur de découvrir le site petit à petit.





6 - LES BOXES

Dans cet espace mi-clos, chevaux et cavaliers bénéficient d'un espace abrité. Un atout précieux pour le bien-être animal et un réel confort pour le cavalier.



VERS UN FUTUR PÔLE INTERNATIONAL DE SPORTS EQUESTRES

Portée par une vraie ambition sportive à la mesure du site, la reconfiguration du site doit permettre les transformations suivantes :

- La création d'un **bâtiment d'accueil pour les professionnels** (staff, jury, compétiteurs) et **pour le grand public**, avec restaurant et locaux loués aux partenaires désireux de proposer des activités commerciales aux visiteurs et compétiteurs, générateur de ressources pour notre établissement
- La **création de 4 carrières** de dimensions : 120 x 70 - 120 x 60 - 2 de 100 x 50, qui permettront d'accueillir notamment les compétitions d'attelage et de complet, et toutes autres activités proposées au Haras national du Pin.
- La création de **boxes en dur et de grande surface** (4m x 3m) pour le bien-être des chevaux
- La **création de surfaces de stationnement** pour les compétiteurs (VL, vans, PL) et de sanitaires ; des espaces confortables et fonctionnels pour l'accueil des véhicules des compétiteurs avec toutes les commodités
- L'utilisation des **techniques d'arrosage par subirrigation** pour préserver la ressource en eau et offrir à nos compétiteurs un **sol équestre de « haute performance »**

LES PRINCIPALES ECHEANCES SPORTIVES A VENIR

- Site sélectionné pour être **Centre de préparation des Jeux Olympique de Paris 2024** pour les 3 disciplines équestres (Saut d'Obstacles, Dressage, Concours Complet)
- 2021 : Championnat du Monde **Attelage Poneys**
- 2022 : Championnat du Monde **Attelage 1 Cheval**
- 2023 : Candidature Championnat d'Europe de **Concours Complet**
- 2023 : Candidature Championnat du Monde **Attelage 2 Chevaux**
- 2024 : Candidature Championnat du Monde **Attelage 1 Cheval**





LE CAMPUS DE FORMATION DEDIE AUX METIERS EQUINS

DE NOUVELLES FORMATIONS

Le site du Haras national du Pin, à travers les formations portées par l'**Institut Français du Cheval et de l'Équitation**, accueille d'ores et déjà chaque année plus de **700 élèves en apprentissage ou stagiaires en formation continue**. Sellerie, attelage, équitation, reproduction et élevage... sont autant de domaines où l'expertise développée sur ce site est reconnue à l'international.

Le projet de développement du Haras national du Pin s'appuie sur cette tradition d'excellence et souhaite accueillir de **nouvelles formations de haut niveau sur le site**.

1 - UN CENTRE NATIONAL DE FORMATION AUX RISQUES ÉQUINS

Le projet inclut ainsi, en lien avec le **Service Départemental d'Incendie et de Secours de l'Orne**, la création d'un **centre national de formation aux risques équins**. Les sapeurs-pompiers sont couramment sollicités pour des interventions impliquant la présence d'équidés : accident d'un camion transportant des chevaux vivants, cheval ayant chuté dans un trou ou une piscine, écurie en feu, cheval en divagation sur la voie publique... Pour faire face à ces situations, les sapeurs-pompiers doivent **apprendre la conduite à tenir face à un cheval**, sans l'effrayer, sans le blesser et sans que celui-ci mette en danger quiconque. L'implantation d'un tel centre dans l'Orne, au cœur de la Normandie fait sens et sa localisation au Haras national du Pin semble être une évidence. Ce centre national a vocation à accueillir plus de 200 pompiers en formation par an.

2 - UN MASTERE POUR LA FILIERE EQUINE

Le projet inclut également l'accueil du « **Master of Equine Science and Business** » (MESB), développé actuellement **en partenariat par l'École de Management de Normandie, AgroSup Dijon et l'Université du Kentucky**. L'objectif est d'accueillir d'ici deux ans les modules de formation actuellement dispensés sur le site caennais de l'École de Management de Normandie. Le Haras national du Pin, et plus particulièrement le Pôle « sports équestres » offrent en effet **un cadre et un support pédagogique exceptionnels aux étudiants** qui pourront loger, étudier et pratiquer l'équitation sur le site avec leurs propres chevaux.

Ce master a en outre vocation à développer des enseignements modulaires sur les thématiques de la **gestion et du management d'une entreprise équine**, qui pourront être proposés dans le cadre d'autres formations équines, ainsi qu'aux professionnels de la filière (cavaliers professionnels, entraîneurs, éleveurs, vétérinaires équins...) Enfin, l'ambition est de développer et de **faire reconnaître le master à l'international** en augmentant la présence des étudiants étrangers au sein des promotions.

Le développement de la formation supérieure sur le site du Haras national du Pin doit concourir à **développer sa renommée et son attractivité à l'international**.

Afin de donner corps à ce campus équin, le Conseil d'administration a validé les études pour la rénovation des bâtiments de la **cité Pontavice**. Celle-ci sera transformée en résidence étudiante et espaces de formation théorique. Les carrières et boxes mis en place dans le cadre du Pôle « sports équestres » seront mutualisés pour la partie pratique de la formation.





BUDGET ET CALENDRIER

LE BUDGET TOURISME

Au delà du scénario retenu pour le développement du futur domaine du Haras du Pin, l'approche économique du projet a été précisée pour chacune des composantes principales et des hypothèses de modélisation économiques de ces projets permettent de préparer la future discussion qui sera engagée **avec les investisseurs/opérateurs dès 2021**.

Pour le premier cycle de projets incluant les visites, l'hébergements, l'art équestre et les activités nature, l'investissement estimé est chiffré à **48 millions d'euros dont 31 sur fonds publics** et à **15 millions d'euros** pour les sous maîtrises d'ouvrage publiques pour les travaux liés aux infrastructures, réseaux, paysages...

Dans cette perspective, le Conseil d'administration a validé un programme pluriannuel d'investissements. Département de l'Orne et Région Normandie financeront dès 2021, **la rénovation des écuries de l'hippodrome**.

LE BUDGET SPORT

Budget prévisionnel de l'opération « Pôle international de sports équestres » : 15,4 M€ HT

Financement par le **Département de l'Orne** et la **Région Normandie** après mobilisation des autres financeurs (État - Europe).

LE BUDGET FORMATION

La Région Normandie et le Département de l'Orne se sont engagés d'ores et déjà à hauteur de **350 000 €** chacun, afin de lancer les différentes études nécessaires à l'avancement de ce projet.

INVESTISSEMENTS DEJA ENGAGES

Investissements engagés à ce jour par le **Département de l'Orne** et la **Région Normandie** sur le Grand Projet :

- en 2020 : **1 919 500 €**
- en 2021 : **12 033 332 €**

LE CALENDRIER DES INVESTISSEMENTS

Le **Haras national du Pin**, maître d'oeuvre du Grand Projet, prévoit le **calendrier** suivant :

Projet sportif / Grands Champs

- 10/12/2020 - Dépôt du permis de construire
- Printemps - été 2021 : Autorisations réglementaires, consultation des entreprises
- Automne 2021 - lancement des travaux
- Été 2022 - Livraison phase 1 (équipements sportifs)
- Été 2023 - Livraison phase 2 (bâtiments d'accueil)

Projet touristique

- 2020 - définition de la stratégie, des lieux d'implantation des activités, du montage juridique, du montant des travaux
- 2021 - Mise en concurrence d'opérateurs-investisseurs
- 2022 - Contractualisation

Projet formation

- Septembre 2022 - ouverture des formations



HARAS NATIONAL DU PIN

CONTACT PRESSE

HARAS NATIONAL DU PIN

Agnès THOMAS - 06 20 41 52 97
communication@agnes-thomas.fr

CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE L'ORNE

Delphine VICTOR - 06 49 83 14 38
victor.delphine@orne.fr

RÉGION NORMANDIE

Charlotte CHANTELOUP - 06 42 08 11 68
charlotte.chanteloup@normandie.fr

© David COMMENCHAL

