

# PROGRAMME DES FORMATIONS

2025

## et des journées professionnelles



## Développez vos compétences

[www.mdo.orne.fr](http://www.mdo.orne.fr)



## **La Médiathèque Départementale de l'Orne actualise son offre de formation des bibliothécaires**

La MDO restructure progressivement son offre de formation pour être au plus près des besoins des bibliothécaires.

Avec le futur Schéma départemental de lecture publique 2025-2030, la MDO prévoit un accompagnement renforcé sur le volet formation, qui sera plus précisément développé dans le prochain Contrat Département Lecture.

Le Ministère de la Culture, quant à lui, annonce une actualisation du Référentiel national des compétences, le support de référence de la MDO pour l'élaboration du programme et des offres sur mesure.

Vous avez par ailleurs reçu une enquête sur votre rapport à la formation. Merci à celles et ceux qui ont pris le temps d'y répondre, car elle permet à la MDO d'identifier les pistes d'amélioration pour favoriser l'accueil des stagiaires.

Il y a du nouveau cette année dans la formation de base, destinée aux nouveaux bibliothécaires : elle se présente désormais sous la forme d'un SPOC, un module découverte de 3h en distanciel, et d'un module de 3 jours consécutifs à la MDO. Pour les bibliothécaires qui ne se sont pas formés depuis longtemps, c'est l'occasion de revenir en formation en actualisant leurs connaissances.

C'est également le retour des sorties professionnelles, avec une visite de la Cinémathèque de Paris au mois de janvier. Attention, le nombre de places est limité...

J'invite les bibliothécaires et les collectivités de l'Orne à découvrir ce programme de formation 2025 et les remercie chaleureusement pour la confiance qu'ils témoignent à l'action de la MDO.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'C' followed by 'de Balorre' and a horizontal line underneath.

# SOMMAIRE

---

<b>MODE D'EMPLOI</b> .....	<b>4-5</b>
<b>LES FORMATIONS À ALENÇON</b> .....	<b>9</b>
Valoriser la musique en médiathèque	
Changer l'image de sa bibliothèque	
Lire à voix haute	
La formation de base à la gestion d'une bibliothèque	
Bibliothèques inclusives	
La bibliothérapie en médiathèque	
Découverte de la bande dessinée asiatique et du manga	
Identifier et proposer des animations autour des jeux de rôles	
Animer l'escape game « L'Antidote du Docteur X »	
Animer une réunion avec des collègues, la direction générale ou les élus	
<b>LES FORMATIONS SUR LE TERRITOIRE</b> .....	<b>21</b>
Animer avec un Raconte-Tapis®	
Le partenariat médiathèque-école	
Accompagner les seniors en médiathèque dans les territoires ruraux	
<b>LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES</b> .....	<b>25</b>
Sortie professionnelle	
Présentation de fictions et de documentaires	
Présentation de bandes dessinées	
Journée professionnelle des Racont'arts	
Journée de présentation des outils d'animation et des outils numériques	
<b>LES FORMATIONS ADAPTÉES</b> .....	<b>29</b>
Formation d'équipe	
Formations en intra	
Lire aux tout-petits à Mortagne-au-Perche	
<b>LES CONSEILS TECHNIQUES</b> .....	<b>31</b>
<b>BULLETIN D'INSCRIPTION</b> .....	<b>37</b>
<b>LE CALENDRIER</b> .....	<b>40</b>

# MODE D'EMPLOI

---

## QUI PEUT S'INSCRIRE ?

Les formations sont ouvertes :

- aux bénévoles et salariés des médiathèques du département
- aux élus et responsables culture des collectivités
- certains stages sont ouverts à d'autres professionnels (animateurs, éducateurs, professionnels de la petite enfance, du social...).

Une même personne peut s'inscrire à plusieurs stages.

La MDO sélectionne les stagiaires en fonction de leur motivation, des besoins de la structure et du nombre d'inscrits par médiathèque.

## DIFFÉRENTS TYPES DE FORMATIONS

### Formations à la MDO

Ces formations sont ouvertes à toutes les médiathèques du département et à leurs élus.

Elles peuvent être également proposées en distanciel ou en format hybride (présentiel + distanciel).

### Les formations sur le territoire

sont ouvertes prioritairement aux médiathèques d'un même secteur géographique. Elles permettent de réunir des structures proches et de travailler ensemble sur une problématique commune. Les autres médiathèques peuvent s'inscrire mais ne sont pas prioritaires.

## Formations adaptées

- La formation d'équipe (connaissances de bases) : elle s'adresse à toute l'équipe sur site et consiste à acquérir ou à revoir des connaissances de base.
- Les formations en intra : elles sont destinées à l'équipe d'une médiathèque en particulier, elles permettent de réunir l'équipe et les élus sur une problématique, d'avancer sur un projet de la médiathèque.

## Les journées professionnelles

Les journées professionnelles, parfois des demi-journées, ont lieu autour d'une thématique particulière et permettent aux bibliothécaires de se rencontrer pour renforcer leur culture professionnelle.

## Les conseils techniques

Ils permettent d'acquérir des compétences précises, sur demande auprès du référent de bassin.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

### Préinscription (étape facultative)

Chaque stagiaire peut se préinscrire sur un stage :

par téléphone : 02 33 29 15 06

par mail : [mdo.formations@orne.fr](mailto:mdo.formations@orne.fr)

sur le portail <https://www.mdo.orne.fr/>  
(L'accompagnement > Formations  
et conseils techniques > Formations)

**Attention**, cette préinscription **doit être suivie du bulletin d'inscription visé de la collectivité**, et de la validation de la MDO

### Inscription (étape obligatoire)

L'inscription se fait par courrier ou par mail :

- Photocopier le bulletin d'inscription vierge ou le télécharger sur le portail de la MDO : [www.mdo.orne.fr](http://www.mdo.orne.fr)
- Remplir un bulletin d'inscription par stagiaire et par stage
- Faire valider chaque bulletin d'inscription par votre collectivité
- Le renvoyer par courrier à la MDO, ou par mail à [mdo.formations@orne.fr](mailto:mdo.formations@orne.fr)

### Validation de l'inscription

Une confirmation par mail est adressée à chaque personne retenue.

En cas de dépassement de la jauge de la formation, chaque stagiaire non retenu est informé par mail.

## COMBIEN ÇA COÛTE ?

Les formations et stages proposés sont financés par le département de l'Orne. L'inscription est gratuite pour tous bénévoles et salariés des médiathèques du département et leurs partenaires.

Les frais de transport et de repas sont à la charge des participants.

Les stagiaires (bénévoles et salariés) sont invités à se faire rembourser leurs frais de déplacement et de restauration, conformément à la convention de fonctionnement entre votre collectivité et le Conseil départemental, et à la Charte du bibliothécaire volontaire.

Le remboursement a lieu selon les règles applicables aux fonctionnaires territoriaux, sur ordre de mission signé du maire ou du président de la Communauté de Communes.

## ENGAGEMENT DU STAGIAIRE

Chaque stagiaire s'engage à suivre dans son intégralité le ou les stages au(x)quel(s) il est inscrit.

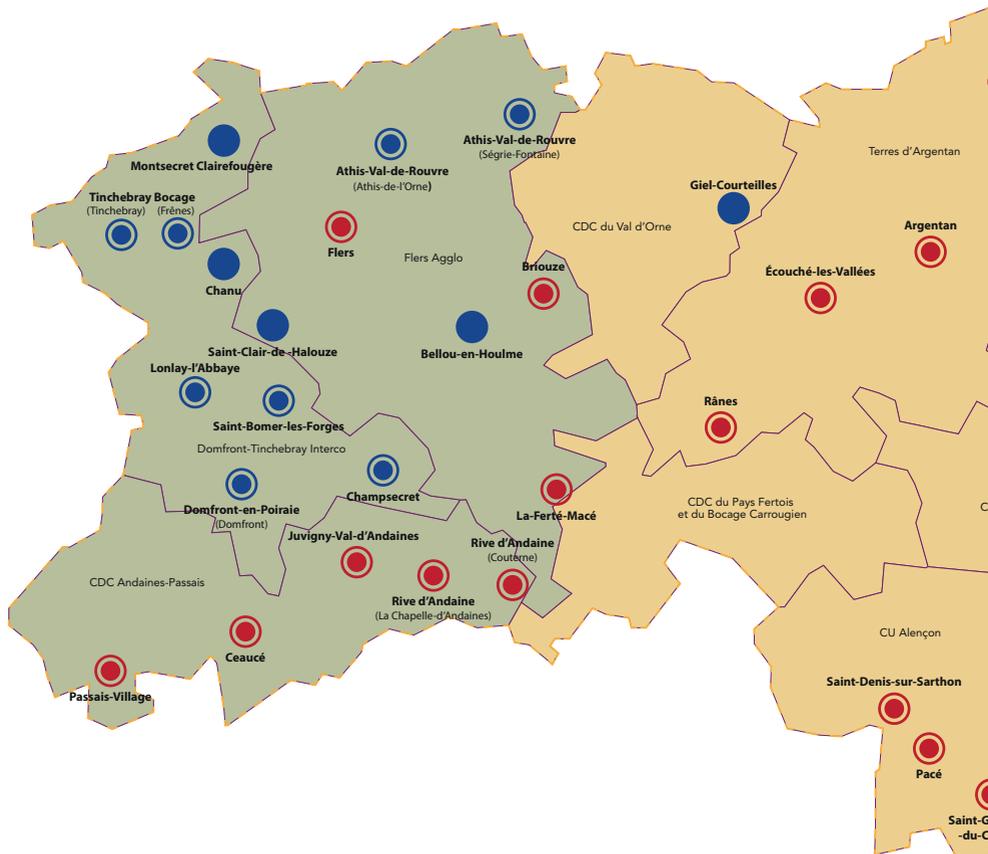
En cas de désistement, prévenir le plus rapidement possible la MDO (et au plus tard une semaine avant) au 02 33 29 15 06 afin de faciliter la réattribution de votre place.

## VOS CONTACTS À LA MDO

N'hésitez pas à contacter le bureau formation et animation culturelle pour toutes questions concernant la formation (inscriptions, organisation...)

[mdo.formations@orne.fr](mailto:mdo.formations@orne.fr)

Tel : 02 33 29 15 06



● Médiathèques - Sites (22)

● Réseaux de médiathèques municipales (4 réseaux - 10 sites)

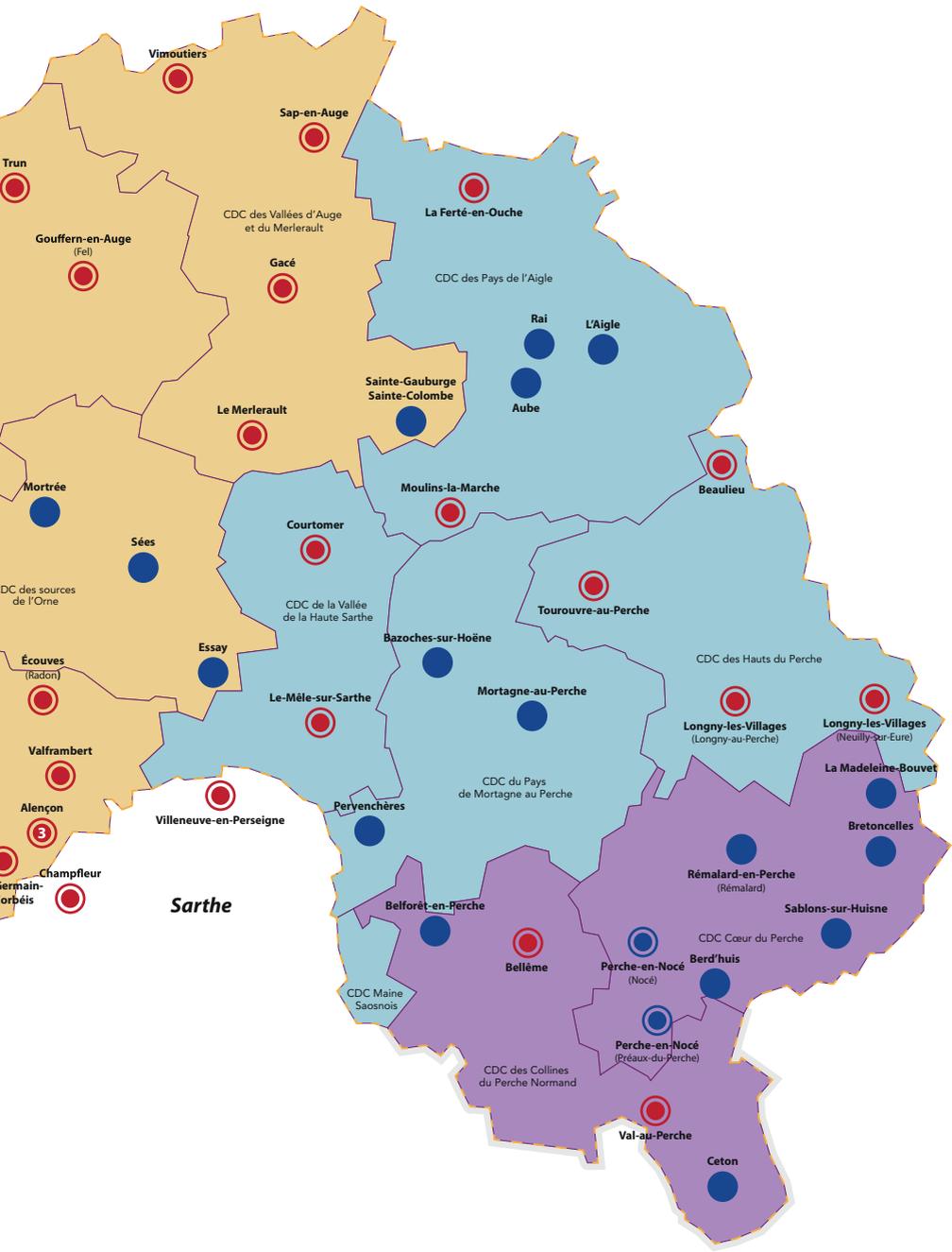
● Réseaux de médiathèques intercommunales (9 réseaux - 36 sites)

■ Bassin du Bocage

■ Bassin du Pays d'Auge, de la plaine d'Argentan et d'Alençon

■ Bassin du Pays d'Ouche et du Perche nord

■ Bassin du Perche sud





# LES FORMATIONS À ALENÇON

---

<b>VALORISER LA MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE</b> .....	<b>10</b>
<b>CHANGER L'IMAGE DE SA BIBLIOTHÈQUE</b> .....	<b>11</b>
<b>LIRE À VOIX HAUTE</b> .....	<b>12</b>
<b>FORMATION DE BASE À LA GESTION D'UNE BIBLIOTHÈQUE</b> .....	<b>13</b>
<b>BIBLIOTHÈQUES INCLUSIVES</b> .....	<b>14</b>
<b>LA BIBLIOTHÉRAPIE EN MÉDIATHÈQUE</b> .....	<b>15</b>
<b>DÉCOUVERTE DE LA BANDE DESSINÉE ASIATIQUE ET DU MANGA</b> .....	<b>16</b>
<b>IDENTIFIER ET PROPOSER DES ANIMATIONS AUTOUR DES JEUX DE RÔLES</b> .....	<b>17</b>
<b>ANIMER L'ESCAPE GAME « L'ANTIDOTE DU DOCTEUR X »</b> .....	<b>18</b>
<b>ANIMER UNE RÉUNION AVEC DES COLLÈGUES, LA DIRECTION GÉNÉRALE OU LES ÉLUS</b> .....	<b>19</b>

# VALORISER LA MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE

Avec la généralisation de l'accès aux plateformes de streaming, d'internet et l'accès à la musique numérique pour tous, les emprunts des collections de CD par les usagers sont en forte baisse dans les médiathèques. Ce phénomène entraîne une vraie remise en question sur les supports et moyens de valoriser les fonds musique. Qu'en est-il du prêt de vinyles ? De l'organisation de braderies ? Des quizz musicaux ? Quels sont les moyens de valoriser ces fonds patiemment constitués ?

## 2 JOURS

**Jeudi 6  
et vendredi 7 février**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Valoriser le fonds musique de la médiathèque par l'aménagement, les collections
- Pistes d'animations pour remettre la musique au cœur des pratiques culturelles en médiathèque par la médiation
- Repères sur les droits de diffusion

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANT

Régis Aubert (Cabinet Fabienne Aumont)

## LIEU

Médiathèque Départementale  
de l'Orne (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 17 janvier**
- 12 participants

## PRÉ-REQUIS

Animer ou être en charge d'un fonds musique

# CHANGER L'IMAGE DE SA BIBLIOTHÈQUE

Quand la médiathèque peine à capter de nouveaux usagers, c'est qu'il est peut-être temps de changer d'image !

Sont-ils bien accueillis ? S'y sentent-ils bien ? Y trouvent-ils ce qu'ils souhaitent ?

Une première démarche de diagnostic permet d'identifier les axes de réflexion : réaménagement, travail sur les collections, horaires plus adaptés...

Que l'on dispose de grands ou petits moyens, des solutions existent pour susciter la curiosité et donner à nouveau l'envie de franchir la porte...

## 2 JOURS

**Jeudi 27 et vendredi  
28 mars**

de 9h15 à 12h15

et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Diagnostiquer et analyser l'image renvoyée par sa bibliothèque (aménagement, accueil, signalétique, accessibilité...)
- Construire une stratégie pour changer son image
- Mettre en place des idées d'évolution avec des moyens modestes.

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANT

Xavier Galaup (Fab design)

## LIEU

Médiathèque Départementale  
de l'Orne (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 28 février**
- 12 participants

# LIRE À VOIX HAUTE

---

Raconter des histoires, mener une animation avec un tapis de lecture, s'adresser à une classe ou s'exprimer auprès des élus... Le travail sur la voix permet de gagner en assurance et d'améliorer la qualité des interventions orales.

## 2 JOURS

**Jeudi 24  
et vendredi 25 avril**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Connaître les mécanismes du fonctionnement de la voix
- Acquérir des compétences pour mieux se faire entendre de tous vos interlocuteurs
- Améliorer sa communication à l'oral dans des circonstances professionnelles
- Savoir structurer des discours
- Trouver sa posture d'intervenant ou d'animateur
- Savoir gérer son stress
- Créer une ambiance attentive et bienveillante pour mettre vos publics ou interlocuteurs en confiance

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés.

## INTERVENANTE

Hélène Guers (Cabinet Fabienne Aumont)

## LIEU

Médiathèque Départementale  
de l'Orne (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 4 avril**
- 12 participants

# FORMATION DE BASE À LA GESTION D'UNE BIBLIOTHÈQUE

Les missions du bibliothécaire ont considérablement évolué depuis les 30 dernières années. Cette formation régulièrement actualisée permet de (re)découvrir les enjeux des médiathèques, les nouveaux services et d'acquérir les notions essentielles de gestion de l'équipement. Composée d'un module d'introduction en ligne de 3 heures et de 3 jours en présentiel, elle s'adresse aux nouveaux bibliothécaires et à ceux qui ne sont pas formés depuis longtemps, mais aussi aux responsables de services culturels et aux élus.

**3 HEURES  
EN DISTANCIEL  
ET 3 JOURS  
EN PRÉSENTIEL**

**3 heures en autonomie**  
**3 jours en présentiel**  
**mercredi 21, jeudi 22**  
**et vendredi 23 mai**  
de 9h15 à 12h30  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Accueillir et renseigner les usagers
- Gestion des collections, principes du circuit du document et de la politique documentaire
- Des services aux publics (UX)
- Principes de la gestion du travail en équipe et des relations avec les élus
- Notions d'administration et de droit basiques (gestion du budget, RGPD, droits de diffusion...)
- Organiser une action culturelle
- Les ressources numériques
- L'évaluation de l'activité et de la performance de la médiathèque

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés  
Responsables de médiathèques  
Responsables et élus à la culture

## INTERVENANTE

Sandrine Ferrer (Euterpe Consulting)  
et interventions des agents de la MDO

## LIEU

Médiathèque Départementale de l'Orne (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 21 mars**
- 15 participants

## CONDITIONS DE PARTICIPATION

Avoir suivi le module d'introduction en ligne préalablement à la formation en présentiel.  
S'inscrire dans un parcours de formations complémentaires en participant à deux formations de votre choix en 2026 et 2027

# BIBLIOTHÈQUES INCLUSIVES

---

Les médiathèques cultivent l'inclusivité, mais accueillir tout le monde n'est pas simple : public en situation de handicap, SDF, étrangers allophones, personnes isolées, adolescents turbulents...

Le rôle du bibliothécaire est de favoriser le meilleur accueil pour tous et de s'adapter, parfois de canaliser.

Cette formation vous permettra d'identifier vos publics, vos partenaires et les offres de services à leur proposer.

## 2 JOURS

**Jeudi 12  
et vendredi 13 juin**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Identifier les différents publics
- Apprendre à adapter sa posture
- Proposer des collections adaptées
- Identifier les professionnels locaux
- Développer un réseau avec des travailleurs sociaux, des associations humanitaires, des structures partenaires
- Réfléchir à des actions, animations ou ateliers spécifiques

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés.

## INTERVENANTE

Christine Loquet (Face Publics)

## LIEU

Médiathèque Départementale  
de l'Orne (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 16 mai**
- 15 participants

# LA BIBLIOTHÉRAPIE EN MÉDIATHÈQUE

La bibliothérapie consiste à de prendre soin de soi et des autres à travers la médiation du livre.

Promouvoir la lecture pour ses vertus thérapeutiques est une formule de médiation très intéressante pour toucher de nouveaux publics et valoriser des collections.

Comment faire de la lecture une source d'échanges et de partages ?

Dans cette formation, vous apprendrez à utiliser le livre comme outil de bien-être et à proposer des actions de bibliothérapie en médiathèque.

## 1 JOUR EN DISTANCIEL AU CHOIX :

- Depuis votre propre poste de travail
- A la salle Orderic Vital des Archives Départementales avec la présence des agents de la MDO

**Judi 25 septembre**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Découvrir les principes de la bibliothérapie
- Mettre en œuvre des ateliers autour de la bibliothérapie
- Faire découvrir les bienfaits du livre
- Renforcer le lien social à travers le livre
- Se réapproprier sa vie par l'écriture

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANTE

Régine Detambel

## LIEU

Dans votre médiathèque en distanciel ou à la salle Orderic Vital des Archives Départementales (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 12 septembre**
- 12 participants

# DÉCOUVERTE DE LA BANDE DESSINÉE ASIATIQUE ET DU MANGA

75 millions de bandes dessinées ont été vendues en France en 2023 dont 40 millions de mangas !

La BD asiatique et les mangas sont sous-représentés dans les rayonnages des médiathèques, en décalage avec les pratiques des lecteurs.

L'objectif pour les médiathèques est de s'y retrouver dans cette production éditoriale foisonnante, de proposer un fonds diversifié et qualitatif, et de le valoriser.

## 1 JOUR

**Jeudi 2 octobre**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Connaître la définition du Manga, sa place dans la culture française et son histoire en quelques dates-clés
- Connaître les principaux éditeurs de BD asiatiques
- Connaître l'actualité Manga et ses dérivés

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés  
Professeurs documentalistes

## INTERVENANT

Sébastien Floc'h

## LIEU

Archives départementales  
Salle Orderic Vital (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 12 septembre**
- 15 participants

# IDENTIFIER ET PROPOSER DES ANIMATIONS AUTOUR DES JEUX DE RÔLE

Les jeux de rôle connaissent un véritable essor depuis quelques années. Souvent l'affaire de passionnés, leur appropriation, pour le prêt ou l'organisation d'animations, peut décourager les bibliothécaires.

Cette formation vous permettra de proposer une offre complémentaire, et de mettre en place de nouveaux partenariats.

La MDO propose un large choix de jeux pour débutants ou confirmés.

Laissez-vous guider par le maître du jeu !

## 1 JOUR

**Jeudi 6 novembre**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Identifier, définir et le jeux de rôle. Identifier dans les collections des supports et les valoriser auprès des publics.
- Expérimenter le jeux de rôle pour pouvoir mener une animation ou un atelier
- Adopter une posture de joueur et de maître du jeu dans une partie de jeu

## PUBLICS

Bibliothécaires et bénévoles et salariés  
et ludothécaires

## INTERVENANTS

Pierrick Moreau et Clément Rousselin  
(Le Gobelin Farceur)

## LIEU

Hôtel du département Atrium salle Bellême  
(Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 17 octobre**
- De 6 à 12 stagiaires

# ANIMER L'ESCAPE GAME « L'ANTIDOTE DU DOCTEUR X »

Venez découvrir comment animer l'escape game « l'Antidote du docteur X », un jeu d'évasion pédagogique autour du développement durable ! Depuis plusieurs décennies, un groupe d'individus multiplie des actions nuisibles à la planète, ce qui a contribué à l'empoisonnement de chacun d'entre nous. L'antidote très convoité du docteur X ne sera accessible qu'aux plus valeureux et ingénieux, eux seuls pourront remplir cette mission...

## 1 JOUR

**Jeudi 20 novembre**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Mettre en place un escape game
- Identifier les clés d'une animation réussie
- Comprendre et transmettre des notions de développement durable aux publics : le changement climatique, la déforestation et le déclin de la biodiversité, le tri et la valorisation des déchets, l'évolution des pratiques vers un mode de consommation raisonnée et le numérique responsable

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANTES

Delphine Korzetz et Elodie Vincendeau  
(Atelier Canopé 61)

## LIEU

Atelier Canopé 61 (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 31 octobre**
- 25 participants

# ANIMER UNE RÉUNION AVEC DES COLLÈGUES, LA DIRECTION GÉNÉRALE OU LES ÉLUS

Salariés, bénévoles, pour que tout le monde s'épanouisse dans le travail en équipe, on peut améliorer la qualité des réunions. Que l'on soit 4, 8, 12... pour développer des projets, clarifier le travail et gagner en efficacité, on travaille sur la fréquence, la préparation, le déroulement, la maîtrise du temps... Cette formation vous permettra d'identifier les différents formats de réunions, à utiliser les serious games et à vous adapter aux participants (collègues, partenaires, directions, élus...).

## 2 JOURS

**Judi 4 et vendredi 5 décembre**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Connaître les différents formats de réunions
- Connaître les éléments clés d'une réunion réussie
- Conduire une réunion : se positionner en tant qu'animateur
- S'emparer des différentes techniques et outils de l'animateur
- Evaluer sa réunion

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANTE

Françoise Hecquard (Cadre en mission)

## LIEU

Archives départementales,  
Salle Orderic Vital (Alençon)

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 14 novembre**
- 12 participants



# LES FORMATIONS SUR LES TERRITOIRES

---

<b>ANIMER AVEC UN RACONTE-TAPIS® .....</b>	<b>22</b>
<b>LE PARTENARIAT MÉDIATHÈQUE ÉCOLE .....</b>	<b>23</b>
<b>ACCOMPAGNER LES SENIORS EN MÉDIATHÈQUE DANS LES TERRITOIRES RURAUX .....</b>	<b>24</b>

# ANIMER AVEC UN RACONTE-TAPIS®

Découvrez des outils de lecture pour les tout-petits et les Raconte-Tapis® de la MDO.

La formation vous permettra de mettre en oeuvre des projets avec les partenaires (RAM, écoles maternelles, assistantes maternelles...) et d'apprendre à recevoir les groupes.

## 2 JOURS

**Jeudi 16 janvier**  
**à Pervençères** et  
**vendredi 17 janvier**  
**à Bellou-en-Houlme**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Connaître le fonctionnement du Raconte-Tapis®
- Apprendre à animer avec le Raconte-Tapis®
- Identifier les partenaires pour mettre en œuvre une animation

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANT

Eric Hammam (Raconte-tapis®)

## LIEU

1 jour d'intervention à la médiathèque  
de Pervençères  
à la médiathèque de Bellou-en-Houlme

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription :  
**vendredi 19 décembre 2024**
- 12 participants

# PARTENARIAT MÉDIATHÈQUE ÉCOLE : OPTIMISER L'ACCUEIL DE CLASSES

L'accueil de classes se résume parfois à un choix de documents par les élèves... au grand dam des bibliothécaires !

La MDO vous propose une formation très objective, destinée à faire évoluer les partenariats avec les établissements scolaires.

Pour faire varier le format des accueils de classes, mobiliser les enseignants, et les rendre proactifs pendant les interventions.

Repartez avec des outils permettant de construire et formaliser des projets avec les établissements scolaires.

Développez des actions dynamiques avec les publics scolaires.

## 2 JOURS

**Judi 27 et vendredi 28 février à Briouze**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Comment apprend-t-on ?
- Les relations entre les écoles et les médiathèques : rôles et missions de chacun, connaissance des publics
- Définition d'objectifs pour une coopération médiathèque école
- L'accueil des scolaires
- Structuration d'un accueil
- Conduite pédagogique
- Exercices de mises en situation

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANT

Gilles Moreau (Cadre en mission)

## LIEU

Médiathèque de Briouze

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 7 février**
- 15 stagiaires

# ACCOMPAGNER LES SENIORS EN MÉDIATHÈQUE DANS LES TERRITOIRES RURAUX

Les bibliothécaires s'interrogent souvent sur les solutions d'accueil des personnes âgées, notamment en milieu rural.

Quelle offre documentaire peut-on proposer aux seniors ?

Quels services et animations peut-on mettre en oeuvre pour les accueillir et favoriser le lien social ?

Comment contribuer à tisser le lien intergénérationnel à l'échelle du territoire ?

## 2 JOURS

**Jeudi 6 et vendredi 7 mars à Mortrée**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

## CONTENUS

- Connaître les publics seniors dans leurs diversités et leurs besoins
- Monter un projet pour les personnes âgées de son territoire
- Mettre en œuvre des actions et des animations pour les accompagner dans les pratiques culturelles
- Identifier les partenaires locaux et développer des partenariats

## PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

## INTERVENANT

Gilles Moreau (Cadre en mission)

## LIEU

Médiathèque de Mortrée

## INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 14 février**
- 15 participants

# LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES

---



# LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES

---

## ■ SORTIE PROFESSIONNELLE

Visite de l'exposition «L'Art de James Cameron» à la Cinémathèque Française de Paris. Cette sortie professionnelle est l'occasion de partager une expérience culturelle riche autour du cinéma.

**1 JOUR**

**Vendredi 10 janvier**

**LIEU**

Cinémathèque Française à Paris

## ■ PRÉSENTATION DE FICTIONS ET DOCUMENTAIRES

Animées par des libraires, les présentations sont des temps de découverte de contenus. Elles donnent des pistes d'acquisitions et alimentent vos conseils aux publics.

**1 JOUR**

**Vendredi 4 avril**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

Matin : présentation  
jeunesse

Après-midi :  
présentation adulte

**CONTENUS**

- Présentations et commentaires d'une sélection jeunesse et adulte (romans, théâtre, poésie, documentaires, albums, contes) par les libraires : nouveautés, coups de cœur, parutions incontournables de l'année.

**INTERVENANT**

Librairie le Passage

**LIEU**

Médiathèque Départementale de l'Orne (Alençon)

**INSCRIPTIONS**

- Date limite d'inscription : **vendredi 14 mars**

## ■ PRÉSENTATION DE BANDES DESSINÉES

Animées par des libraires, les présentations de bandes dessinées sont des temps de découverte de contenus. Elles donnent des pistes d'acquisitions et alimentent vos conseils aux publics.

### 1/2 JOURNÉE

**Judi 19 juin**  
de 9h30 à 12h30

### CONTENUS

- Présentations et commentaires d'une sélection de bandes dessinées et mangas adultes et jeunesse par le libraire : nouveautés, coups de cœur, parutions incontournables de l'année

### INTERVENANT

Librairie Bulle

### LIEU

Médiathèque Départementale de l'Orne (Alençon)

### INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **vendredi 30 mai 2025**

## ■ JOURNÉE PROFESSIONNELLE DES RACONT'ARTS

Cette journée professionnelle permettra :

- pour les médiathèques recevant un spectacle des Racont'arts d'échanger avec les conteurs (contenu des spectacles, organisation, actions en lien)
- pour toutes les médiathèques du département, elle sera l'occasion de découvrir des extraits de spectacles des conteurs qui participeront au festival

### 1 JOUR

**Judi 15 mai**

### LIEU

Centre polyvalent de Sées

# LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES

---

## ■ PRÉSENTATION DES OUTILS D'ANIMATION ET DES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MDO

Jeux de société, jeux vidéo, animations numériques, découverte d'outils d'animations et d'autres ressources de la MDO ... Renouvelez vos actions grâce à un large choix de ressources que la MDO expose et présente spécialement pour vous !

### 1 JOUR

**Jeudi 26 juin**  
de 9h15 à 12h15  
et de 13h45 à 16h45

### CONTENUS

- Présentation et expérimentation de nombreux jeux, applications, outils d'animations, et autres ressources de la MDO
- Des pistes pour vos animations jeunesse et tous publics
- Les nouveautés de la MDO

### PUBLICS

Bibliothécaires bénévoles et salariés

### INTERVENANTS

Agents de la MDO

### LIEU

Médiathèque Départementale  
de l'Orne (Alençon)

### INSCRIPTIONS

- Date limite d'inscription : **mardi 10 juin 2025**
- 25 participants

# LES FORMATIONS ADAPTÉES

---



# LES FORMATIONS ADAPTÉES

■ **LA FORMATION D'ÉQUIPE**, s'adresse à toute l'équipe et sur site. Elle est proposée par la MDO et permet aux stagiaires d'acquérir ou compléter leurs connaissances de base sur la gestion d'une médiathèque.

**1/2 JOURNÉE  
À 2 JOURS**

Les contenus sont proposés par la MDO après discussion avec les équipes. Ils peuvent porter sur l'accueil, les collections, le circuit du document, les compétences liées aux nouvelles missions.

## **PUBLICS**

L'ensemble de l'équipe lors d'une ouverture de structure, ou suite au renouvellement d'une partie ou de toute l'équipe

## **INTERVENANTS**

Référents de bassin de la MDO

## **LIEU**

Dans la commune de la médiathèque demandeuse

## **INSCRIPTIONS**

- Auprès de votre référent de bassin
- Entre 6 et 15 stagiaires

■ **LES FORMATIONS EN INTRA** sont destinées à l'équipe d'une médiathèque. Elles permettent de réunir l'équipe et les élus sur une problématique particulière ou d'avancer sur un projet de la médiathèque. Elles peuvent être co-construites entre la MDO et la collectivité. 1 formation en intra est organisée en 2025 :

### **Lire aux tout-petits**

Formation animée par l'association Lire à Voix Haute Normandie pour les salariés et bénévoles de la commune de Mortagne-au-Perche et les partenaires petite enfance.

## **VOUS AVEZ UN BESOIN DE FORMATION SUR VOTRE TERRITOIRE ?**

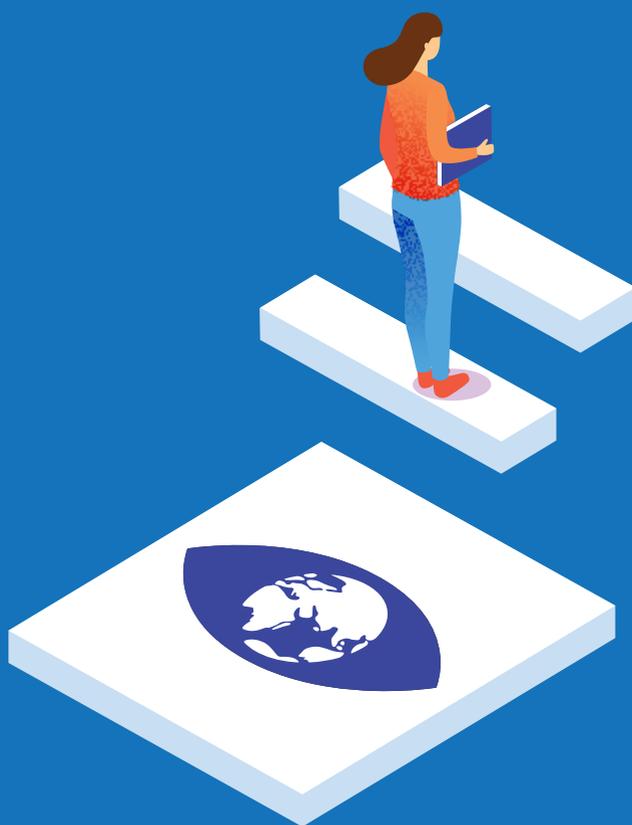
La MDO peut vous aider à :

- Formaliser vos besoins
- Contacter des formateurs
- Organiser et financer des formations intra

**CONTACTEZ-NOUS !**

# LES CONSEILS TECHNIQUES

---



# CONSEILS TECHNIQUES

---

Les conseils techniques à la demande portent sur un grand nombre de thématiques, et sont organisés le plus souvent dans vos médiathèques. Ces interventions permettent d'acquérir des compétences précises. Elles peuvent être organisées pour une seule médiathèque ou regrouper des bibliothécaires d'un secteur géographique. Renseignez-vous auprès de vos référents de bassin.

## ■ RECRUTER DES BÉNÉVOLES

### 1/2 JOURNÉE SUR SITE

#### DOMAINE DE COMPÉTENCE

Management

### CONTENUS

- Expliquer aux élus le rôle et l'engagement du bénévole en service public dans le cadre des missions d'une médiathèque aujourd'hui
- Etablir un diagnostic des besoins (nombre, compétences requises...) avec les élus
- Aider à la rédaction de fiches de postes
- Présenter aux élus les outils de communication : affichage dans les services et les commerces, presse, réseaux sociaux, réunion publique, communication auprès des associations et partenaires culturels du territoire

### MODALITÉS D'INTERVENTION

- Réunion avec les élus
- Participation au comité de pilotage
- Réunion publique (accompagnement)

## ■ CONCEVOIR UNE ANIMATION DE A À Z

**1/2 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Action culturelle

### **CONTENUS**

- Les différents types d'animation
- Les étapes et les préalables pour concevoir une animation
- Le partenariat en médiathèque
- L'offre d'animation de la MDO

## ■ TABLETTES POUR SÉNIORS

**1/2 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Ressources  
documentaires :  
médiation numérique

### **CONTENUS**

- Initier l'équipe d'une médiathèque aux tablettes de la MDO destinées aux seniors et à l'utilisation des applications pour qu'elle puisse mener des ateliers et des animations autour de ces outils dans la médiathèque ou en EHPAD

# CONSEILS TECHNIQUES

---

## ■ LES RESSOURCES NUMÉRIQUES

**1/2 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Ressources  
documentaires :  
médiation numérique

### **CONTENUS**

- Savoir utiliser et donner accès aux ressources numériques proposées sur le portail de la MDO (ressources payantes ou gratuites).  
Faire de la médiation autour de ces ressources.

## ■ ANIMER AVEC LE KIT « MUSIQUES EN JEU(X) »

**1/2 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Action culturelle

### **CONTENUS**

- Découvrir ce qu'est la musique de création contemporaine
- Eveiller la curiosité, observer ce que l'on ressent par le biais de jeux sonores
- Découvrir les principes de composition utilisés dans les oeuvres

## ■ METTRE EN PLACE UN FONDS « FACILE À LIRE »

**1/2 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Ressources  
documentaires

### **CONTENUS**

- Définition des FAL et des publics concernés
- Critères d'identification des documents, connaissance des éditeurs spécialisés
- Création d'un espace et mobilier, signalétique
- Exemples d'animations

## ■ DÉSHERBAGE DES COLLECTIONS

**1 JOURNÉE  
SUR SITE**

### **DOMAINE DE COMPÉTENCE**

Ressources  
documentaires :  
gestion des collections

### **CONTENUS**

- Pourquoi désherber ?
- Les principaux critères de désherbage, les outils, les procédures
- Que faire des documents retirés ?
- Pourquoi sélectionner les dons ?
- Désherbage avec l'équipe des collections de la médiathèque ou d'un domaine précis

# CONSEILS TECHNIQUES

---

## ■ LA MDO VOUS PROPOSE ÉGALEMENT D'AUTRES CONSEILS TECHNIQUES DANS DES DOMAINES DE COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

### CONTENUS

#### Action culturelle : concevoir une animation, animer avec les outils de la Médiathèque Départementale de l'Orne

- Partie de pêche dans les temps (une animation destinée aux seniors)
- Sensibilisation aux tapis de lecture

#### Ressources documentaires et médiation numérique

- Jeux de société
- Jeux vidéo
- Tablettes et applications
- Proposer un accès à internet aux publics

#### Communication

- Créer des capsules vidéos pour sa médiathèque

# BULLETIN D'INSCRIPTION (À PHOTOCOPIER)

## 1 bulletin d'inscription par stagiaire et par stage à renvoyer à :

- Médiathèque départementale de l'Orne, 10, avenue de Basingstoke, CS 30528, 61017 ALENÇON cedex

Ou • [mdo.formations@orne.fr](mailto:mdo.formations@orne.fr)

<b>Quel stage ?</b>	<input type="checkbox"/> Formation <input type="checkbox"/> Présentation (libraire...) <input type="checkbox"/> Conseil technique Un bulletin spécifique sera envoyé ultérieurement pour la journée professionnelle des Racont'arts.
	Intitulé du stage : ..... Date(s) : ..... Lieu : .....
<b>Informations sur le stagiaire</b>	Bibliothèque de : ..... Nom et prénom du stagiaire : ..... Adresse personnelle : ..... Tél. personnel ou portable : ..... E-mail pers. ou professionnel : .....@..... J'accepte que mes coordonnées soient transmises aux autres stagiaires de la formation pour covoiturage : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Statut : <input type="checkbox"/> bibliothécaire bénévole <input type="checkbox"/> bibliothécaire salarié <input type="checkbox"/> élu <input type="checkbox"/> autre profession : ..... Ordre de priorité (si plusieurs inscrits de la même médiathèque) : 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/>
	Motivations pour suivre ce stage : ..... ..... .....
<b>Visa</b>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid orange; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;">             Date et visa de la Collectivité de tutelle           </div> <div style="border: 2px solid orange; border-radius: 20px; padding: 10px; text-align: center;">             Date et signature du stagiaire           </div> </div>

*Le stagiaire s'engage à suivre dans son intégralité le stage auquel il est inscrit.*

*Repas libre à l'extérieur de la MDO.*

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées par la MDO dans un fichier informatisé afin d'assurer la gestion et l'évaluation des formations. Elles sont révisées annuellement lors des points faits avec les médiathèques. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données en envoyant un mail à [dpd@orne.fr](mailto:dpd@orne.fr) ou en adressant un courrier au délégué à la protection des données du Conseil départemental de l'Orne.

### **Les autres organismes de formation en région Normandie**

L'ABF (Association des Bibliothécaires de France)

<https://www.abf.asso.fr> (en région) - [groupeabfnormandie@gmail.com](mailto:groupeabfnormandie@gmail.com)

Le CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale)

<https://www.cnfpt.fr>

Média Normandie, Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (CRFCB)

<https://www.media-normandie.fr>

**Retrouvez toutes les formations en Normandie sur :**

<https://projets.normandielivre.fr/formations-bibliotheques-normandie/>



**Pôle attractivité territoriale**

**Direction du développement culturel des territoires**

**Service de la Médiathèque Départementale de l'Orne**

**Bureau des Ressources**

10, avenue de Basingstoke - CS 30528 - 61017 ALENÇON Cedex

Tél. 02 33 29 15 06 - [mdo@orne.fr](mailto:mdo@orne.fr) [www.orne.fr](http://www.orne.fr)

# CALENDRIER DES FORMATIONS

## et des journées professionnelles

2025



### JANVIER

- 10 SORTIE À LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE, EXPOSITION JAMES CAMERON
- 16 ANIMER AVEC UN RACONTE-TAPIS®
- 17 ANIMER AVEC UN RACONTE-TAPIS®

### FÉVRIER

- 6-7 VALORISER LA MUSIQUE EN MÉDIATHÈQUE
- 27-28 PARTENARIAT MÉDIATHÈQUE ÉCOLE

### MARS

- 6-7 ACCOMPAGNER LES SENIORS EN MÉDIATHÈQUE DANS LES TERRITOIRES RURAUX
- 27-28 CHANGER L'IMAGE DE SA BIBLIOTHÈQUE

### AVRIL

- 4 PRÉSENTATION DE FICTIONS ET DE DOCUMENTAIRES
- 24-25 LIRE À VOIX HAUTE

### MAI

- 15 JOURNÉE PROFESSIONNELLE DES RACONT'ARTS
- DU 21 AU 23 FORMATION DE BASE

### JUIN

- 12-13 BIBLIOTHÈQUES INCLUSIVES
- 19 PRÉSENTATION DE BD
- 26 PRÉSENTATION DES OUTILS D'ANIMATION ET RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MDO

### SEPTEMBRE

- 25 LA BIBLIOTHÉRAPIE EN MÉDIATHÈQUE

### OCTOBRE

- 2 DÉCOUVERTE DES BANDES DESSINÉES ASIATIQUES ET DU MANGA

### NOVEMBRE

- 6 IDENTIFIER ET PROPOSER DES ANIMATIONS AUTOUR DU JEU DE RÔLE
- 20 ANIMER L'ESCAPE GAME «L'ANTIDOTE DU DOCTEUR X»

### DÉCEMBRE

- 4-5 ANIMER UNE RÉUNION AVEC DES COLLÈGUES, LA DIRECTION GÉNÉRALE OU LES ÉLUS

- Formations à la MDO
- Journées professionnelles
- Sur le territoire

