



2025-2026

IDÉES ET RESSOURCES POUR LE PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Guide pour les enseignants
des collèges de l'Orne

Merçi à nos partenaires

Les partenaires du FDAC : CDC du Pays de Mortagne-au-Perche | Centre des monuments nationaux - Château de Carrouges | SPL Destination touristique Domfront – Bagnoles-de-l'Orne | Argentan | Terres d'Argentan Interco | Archives départementales | Domfront en Poiraise | Association Les Petites Cités de Caractère de l'Orne | Saint-Clair-de-Halouze | Bellou-en-Houlme | Athis-Val de Rouvre | La Perrière, commune déléguée de Belforêt-en-Perche | Écouché-les-Vallées | Les Bains douches Alençon | Association 2Angles | Longny-les-Villages | Association des amis de Saint-Cénéri-le-Gérei | Saint-Cénéri-le-Gérei | Sap-en-Auge | Sées | Mortagne-au-Perche | L'Aigle.

Les partenaires de Collège au cinéma : l'Académie de Normandie | Le Centre national du cinéma et l'image animée | La direction des services départementaux de l'Éducation nationale de l'Orne | Normandie Images | Passeurs d'images | Planet' Ciné | Les salles de cinémas partenaires.

Les partenaires du Festival des Racontarts : les réseaux des médiathèques Terres d'Argentan, de la Communauté urbaine d'Alençon, de Flers Agglo, du Domfrontais, des Hauts-du-Perche, de Perche-en-Nocé, de Tinchebray Bocage, des Collines du Perche | Les médiathèques d'Athis-Val de Rouvre, de Bellou-en-Houlme, de Giel, Le Mêle, Montsecret, Moulins-la-Marche, Pervenchères, Saint-Clair-de-Halouze, Sainte-Gauburge-Sainte-Colombe | Le Salon du livre d'Alençon | La mairie de Sées.

Les partenaires de la saison en spectacles C'61, des festivals *Printemps de la Chanson* et *Vibra'Mômes* : CC Andaine-Passais | CDC des Hauts du Perche | Flers Agglo, Ville de Flers | CDC des Pays de L'Aigle | CC de la Vallée de la Haute-Sarthe | Association des Festivités des Hauts du Perche | Centre des monuments nationaux - Château de Carrouges | SPL Destination touristique Domfront-Bagnoles | Association La Corne d'Or, Espace des Arts | Association Eurêka, La Luciole | Argentan | CDC des Vallées d'Auge et du Merlerault | Messei | Essay | Familles rurales, association d'Essay | Alençon | Parc naturel régional Normandie-Maine | Domfront en Poiraise | L'Aigle.

Les partenaires des jumelages-résidences d'artistes : la DRAC Normandie.

Les partenaires du Bureau des espaces naturels sensibles : Parc naturel régional Normandie-Maine | CPIE des Collines normandes | Association Faune et Flore de l'Orne.

Le partenaire de Danse au collège : Chorège, centre de développement chorégraphique national.

ÉDITO



Le département de l'Orne poursuit son engagement en faveur de l'éducation artistique et culturelle dans les collèges du territoire.

En étroite collaboration avec ses partenaires, il conduit des actions concrètes pour favoriser l'accès de tous les collégiens à une diversité d'expressions artistiques et culturelles.

Cette publication réunit un ensemble de propositions d'actions, émanant des services du Département. Elles facilitent la rencontre avec les œuvres, la pratique d'une activité artistique et culturelle, et l'acquisition de repères culturels.

Ce guide est actualisé pour l'année scolaire 2025-2026, Il apportera aux équipes pédagogiques des ressources précieuses pour construire de nouveaux projets favorisant l'épanouissement et l'ouverture culturelle des jeunes.

Christophe de Balorre

Président du conseil départemental de l'Orne



PRÉSENTATION DU GUIDE

QUE SIGNIFIE EAC ?

EAC signifie éducation artistique et culturelle autrement dit l'éducation à l'art (l'acquisition d'une culture artistique ou scientifique) mais aussi l'éducation par l'art et la culture (la formation de la personne et du citoyen).

Chaque établissement scolaire met en œuvre un PEAC (Parcours d'éducation artistique et culturelle), permettant à chaque élève de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours scolaire.

Le PEAC repose sur 3 piliers : la fréquentation des œuvres et des artistes, la pratique artistique et l'acquisition de connaissances et de références.

POURQUOI CE GUIDE ?

Ce guide pratique présente des idées de projets et des ressources pédagogiques utiles à la mise en œuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) dans les collèges. Il réunit des propositions d'actions et de ressources pédagogiques émanant des services du Département.

POUR QUI ?

Pour toutes les équipes pédagogiques des collèges de l'Orne (publics ou privés).

COMMENT FONCTIONNE-T-IL ?

Il est classé par domaine culturel : archives, arts plastiques, conte et lecture, cinéma, environnement, éducation aux médias et à l'information, musées et spectacle vivant.

Pour chaque domaine sont présentés des exemples de projets, des informations pratiques et des liens vers des ressources pédagogiques accessibles.

ARCHIVES	6
ARTS PLASTIQUES	8
CINÉMA	10
CONTE ET LECTURE	12
ENVIRONNEMENT	16
MUSÉES	18
SPECTACLE VIVANT	20
LIENS UTILES	23



LE SERVICE ÉDUCATIF DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE L'ORNE

Les archives départementales de l'Orne conservent une grande diversité de documents du XI^e siècle à nos jours. Textes, photographies, plans, cartes postales, divers objets témoignent des parcours de vies individuels et collectifs qui ont créé le cadre dans lequel nous vivons. Leur exploitation pédagogique peut donner lieu à de nombreuses activités en lien avec les programmes scolaires dans la plupart des disciplines enseignées : histoire, lettres, sciences physiques, enseignement moral et civique, sciences de la vie et de la terre, musique, arts plastiques, langues anciennes et étrangères.

La médiatrice culturelle et le professeur relais du service éducatif sont à votre disposition pour vous accompagner et vous aider à réaliser vos projets et ceux de vos élèves.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Les archives départementales de l'Orne organisent régulièrement des expositions, sur diverses thématiques, qui peuvent faire l'objet d'une utilisation pédagogique.

La programmation est à retrouver sur notre site internet :



<https://archives.orne.fr//decouvrir-notre-offre-culturelle>.

VISITE GUIDÉE DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Les archives départementales accueillent les classes pour des visites guidées. Découvrez les missions du service public des archives : présentation des enjeux de la conservation du patrimoine, visite commentée des locaux, présentation de documents originaux, rencontre avec des professionnels.

ATELIERS CLÉS EN MAIN

Travaillez avec votre classe, à partir d'un atelier « clé en main » : atelier blasons, objets de la Première Guerre mondiale, etc. Possibilité de réaliser, sous conditions, ces ateliers en classe.

Ces temps de découverte peuvent également être enrichis par la visite d'une exposition temporaire.

VOTRE PROJET À LA CARTE

Le service éducatif des archives vous accompagne dans la conception de votre projet pédagogique : objectifs et thèmes à aborder, recherches documentaires, mise à disposition de sources et d'outils pédagogiques, organisation d'un atelier aux archives autour de documents originaux, etc.

ACCÉDER À DES RESSOURCES DEPUIS CHEZ SOI

Le centre de ressources propose l'accès à **des recueils de documents à usage pédagogique, des dossiers constitués à l'occasion d'expositions ou de publications, des documents commentés ou de simples galeries de documents, illustrant l'histoire et le patrimoine du département de l'Orne.**

Découvrez l'espace en ligne dédié :



<https://archives.orne.fr/centre-de-ressources>

ACCUEILLIR UNE EXPOSITION ITINÉRANTE



Plusieurs expositions itinérantes sont mises à la disposition des établissements scolaires, notamment :

- Édith et les siens, une famille ornaise victime de la Shoah
- L'Orne et les Ornaïes dans la Grande Guerre
- 1000 ans de Normandie
- Le rôle de la Résistance pendant la Bataille de Normandie
- Orne, été 1944. Le prix de la liberté
- Révolution au champ. L'agriculture ornaise de 1800 à 1940.



- ✓ Prêt gratuit.
Durée de prêt : 1 mois environ.
Transport à la charge de l'emprunteur.

Secrétariat des archives

Erwan Cheminel, professeur relais

Camille Violet, médiatrice culturelle

Tél. 02 33 81 23 00

archives@orne.fr

CONTACT

PRÉSENTATION

Le Fonds départemental d'Art contemporain (FDAC) de l'Orne propose un panorama de la création contemporaine, constitué de **500 œuvres** acquises auprès de **100 artistes confirmés ou en devenir**. Peintures, dessins, gravures, collages, photographies, sculptures, céramiques, pâtes de verre, tapisserie, le fonds présente une grande diversité de formes et de techniques utilisées.

ACCUEILLIR UNE EXPOSITION « UN LIEU, DES ŒUVRES »



Les établissements scolaires peuvent accueillir une exposition autour de la collection du FDAC. Intitulée « **Un lieu, des œuvres** », le contenu de l'exposition varie en fonction de la thématique choisie, du nombre d'œuvres et des contraintes techniques.

Thématique de la représentation du corps

Plusieurs approches sont possibles :

- **par la technique (gravures, sculptures, peintures...)**
- **par la thématique (portrait, paysage...)**
- **par un courant pictural (expressionniste nouveau, art singulier, abstraction lyrique...).**

L'équipe du FDAC conseille au choix des œuvres et à la mise en place du projet, gère le transport des œuvres et l'installation de l'exposition. L'établissement prend en charge les frais d'assurance (100 € en moyenne pour un mois) et s'assure de la partie pédagogique.

Durée minimum de l'exposition : 6 semaines.

LES DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

Conçus par des conseillers pédagogiques et des enseignants, les dossiers pédagogiques apportent des éléments de contexte en lien avec le programme d'histoire des arts, des clés de compréhension et d'analyse des œuvres et des pistes d'activités à faire en classe.



❶ Exposition « Dire le corps ».

- ✓ Une sélection d'une dizaine d'œuvres sur la thématique de la représentation du corps.
- ✓ Un panneau explicatif pour les élèves.
- ✓ Une analyse de chaque œuvre pour l'enseignant.



❷ Exposition « Paysage ».

- ✓ Une sélection d'une dizaine d'œuvres sur la thématique du paysage.
- ✓ Un panneau explicatif pour les élèves.
- ✓ Une analyse de chaque œuvre pour l'enseignant.



❸ Exposition « Mouvements ».

- ✓ Une sélection d'une dizaine d'œuvres sur la thématique du mouvement.
- ✓ Un panneau explicatif pour les élèves.
- ✓ Une analyse de chaque œuvre pour l'enseignant.

Ces expositions sont empruntables gratuitement par les établissements, une convention de prêt est établie entre l'établissement et le FDAC. Il est recommandé aux établissements d'anticiper au maximum les demandes :

- Pour une exposition entre octobre et décembre 2025 : demande à transmettre avant le 15 septembre 2025.
- Pour une exposition entre janvier et juin 2026 : demande à transmettre avant le 15 décembre 2025.



Une partie des œuvres du FDAC sont visibles en ligne :
<https://culture.orne.fr>

Élodie Baratte, responsable du FDAC

Tél. 02 33 81 23 13
culture@orne.fr

COLLÈGE AU CINÉMA

Le dispositif « Collège au cinéma » permet aux élèves de découvrir en salle trois œuvres cinématographiques par an et de bénéficier d'un accompagnement pédagogique mené par les enseignants et les partenaires culturels. Il est conçu sous la forme d'un parcours avec 3 films en salle et un atelier de pratique cinématographique.

Les classes sont accueillies dans une salle de cinéma partenaire, située à proximité de l'établissement.

Ce dispositif est le fruit d'une collaboration multi-partenaire entre l'académie de Normandie, le centre national du cinéma et de l'image animée, le conseil départemental de l'Orne, la direction des services départementaux de l'éducation nationale de l'Orne, Normandie Images, Passeurs d'images, Planet' Ciné et les salles de cinémas partenaires.

DÉCOUVRIR TROIS FILMS EN SALLE



Les temps modernes (6^e - 3^e / 1^{er} trimestre)

Charlot est ouvrier dans une immense usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste et recueille une orpheline...

De Charles Chaplin, USA (1936) / 1 h 25 – Comédie dramatique



Persepolis (6^e - 3^e / 2^e trimestre)

Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Choyée par des parents modernes et cultivés, particulièrement liée à sa grand-mère, elle suit avec exaltation les événements qui vont mener à la révolution et provoquer la chute du régime du Chah.

De Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud, Etats-Unis (2007) / 1 h 35 - Animation



Edward aux mains d'argent (6^e - 3^e / 3^e trimestre)

« D'où vient la neige ? » demande une fillette à sa grand-mère. Et celle-ci raconte l'histoire de la neige... Peg vendait du maquillage de maison en maison, dans sa petite ville propre et colorée, surplombée d'un château noir et délabré. Elle y entre un jour et y découvre un garçon, apeuré, la figure pleine de balafres... affublé d'immenses mains-ciseaux.

De Tim Burton, Etats-Unis (1991) / 1 h 45 - Drame

PARTICIPER À UN ATELIER DE PRATIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

En complément de la participation aux projections des films programmés dans le cadre de l'opération, les partenaires du dispositif Collège au cinéma dans l'Orne proposent aux collèges qui le souhaitent la mise en place d'ateliers.

Animés par des artistes ou des professionnels du cinéma et coordonnés par Normandie Images, ces ateliers permettent aux élèves d'aborder le cinéma de façon concrète, grâce à la mise en place d'initiations à la pratique sur un temps court (deux heures par classe). Chaque année, deux thématiques sont proposées. Exemples : *jeu d'acteur, animation, remake, musique...*

FORMATION ET RESSOURCES

Une fois par trimestre, des stages de formation sur les films programmés sont organisés pour les enseignants.

Au cours de ces stages, des ressources pédagogiques sont transmises aux enseignants (dossier pédagogique et livret pour les élèves).

TARIFS

3 € par élève et par séance, soit 9 € par année scolaire (gratuit pour les enseignants).

(La prise en charge du conseil départemental de l'Orne est de 1,25 € par élève et par séance, soit 3,75 € par année scolaire.)

**Inscription au dispositif sur la plateforme Adage
(en juin et en septembre)**

**Direction des services départementaux
de l'Éducation nationale de l'Orne**

Angélique Fresnaye

Tél. 02 33 32 53 04

dsden61-dagfi-accueil@ac-normandie.fr

Inscription aux ateliers à partir de mars

**Bureau de l'action culturelle et de la diffusion
du conseil départemental de l'Orne**

Isabelle Desmarest

Tél. 02 33 81 22 95

desmarest.isabelle@orne.fr

**CONTACT
ET INSCRIPTIONS**

LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE DE L'ORNE



La médiathèque départementale de l'Orne (MDO) est le service du conseil départemental qui accompagne les collectivités, les médiathèques du département et les bibliothécaires (salariés et bénévoles). À la fois centre de formation, d'ingénierie et de ressources, la MDO favorise aussi la coopération entre les médiathèques et impulse des partenariats avec des acteurs du territoire, pour soutenir l'accès de tous les citoyens à la culture, aux savoirs et aux loisirs.

Dans ce cadre, une de ses missions est le développement des actions culturelles dans les médiathèques du département, notamment avec *Les Racont'arts*, un festival départemental tout public dédié au conte et aux arts de la parole.

ASSISTER À UN SPECTACLE DE CONTE

Le festival « *les Racont'arts* » qui aura lieu du 8 au 18 octobre propose des contes souvent accompagnés de musique. Avec plus de 20 spectacles, ateliers ou expositions, vous y trouverez des histoires sous toutes leurs formes, pour tous les âges, gratuites et fédératrices.

En voici une sélection particulièrement adaptée aux collégiens :



Mukashi Mukashi

Les aventures d'Akataro, le fils de la crasse et autres contes MANGA

Autrefois, il y a longtemps, entre le mont « Glycine » et le mont « Pâte de soja », un homme et une femme qui ne se lavent jamais fabriquent un garçon avec la crasse entassée sur leur peau. Et voilà comment naît Akataro, le fils de la crasse au kimono de mousse et à la ceinture de lichen. Akataro grandit vite, devient fort ! Et, pour mesurer sa force, s'en va sur les chemins, canne de fer à la main.

Tung ! Tung ! Suivons-le !

Dans ces contes japonais façon manga, ne vous attendez pas à de longues méditations à l'ombre de cerisiers en fleurs.

Ici, le Japon est drôle et vif, rempli de démons aussi terribles que stupides, de samourais qui les combattent en lançant des troncs ou en lâchant des pets, et de grand-mères futées qui savent couper les têtes des monstres qui les embêtent. Voilà, vous êtes prévenus !

Récit : Fred Duvaud

➤ Tous publics à partir de 7 ans. Durée : 1 h

- **Mercredi 15 octobre à 14 h à la médiathèque d'Argentan**
- **Samedi 18 octobre à 16 h à la médiathèque d'Écouché pour la suite avec le spectacle Mukashi mukashi 2**

Atelier "Trouve ton Yokai"

- **Mercredi 15 octobre à la médiathèque d'Argentan**

En lien avec le spectacle Mukashi Mukashi, Fred Duvaud proposera un atelier "Trouve ton Yokai" sur la pratique théâtrale autour du monstre japonais.

➤ À partir de 7 ans, pour enfants et ados. Durée : 1 h.



Le petit peuple des eaux

Que diriez-vous d'aller à la rencontre des créatures mystérieuses qui vivent dans les rivières, les étangs, les sources ou même les puits ? Bienfaisantes ou maléfiques, leurs légendes vous plongeront dans un temps pas si lointain où le Merveilleux pouvait surgir à chaque instant. Vogeotte, Ondine du Nideck, Pâles-de-la-Nuit..., nul ne saurait résister au charme étrange des Filles des Eaux.

Récit : Hervé Thiry-Duval

➤ Tous publics à partir de 8 ans. Durée : 1 h

- **Jeudi 16 octobre à Préaux-du-Perche à la salle des fêtes à 20 h**
- **Vendredi 17 octobre à Valframbert à la salle polyvalente à 18 h 30.**



Ulysse maudit sois-tu

Après dix ans de guerre à Troie, Ulysse mettra dix autres années à rentrer chez lui sur son île d'Ithaque. Tantôt soutenu, tantôt maudit des Dieux, il doit faire face à toutes les épreuves qui l'attendent et traverser les mers pour retrouver son épouse Pénélope qui l'attend chez lui. Albaricate, c'est un garçon orchestre et une fille chansigneuse qui nous font découvrir les aventures d'Ulysse en langue des signes française et en chanson acoustique. On sent tour à tour l'influence du verbe conteur de Thomas Fersen, le swing de Sanseverino, ou l'émotion à fleur de peau de Brel pour ce duo clownesque qui danse les mots et signe les notes.

Chansigné : Clémence Colin

Récit et musique : Samuel Genin

➤ Tous publics à partir de 8 ans. Durée : 1 h 15

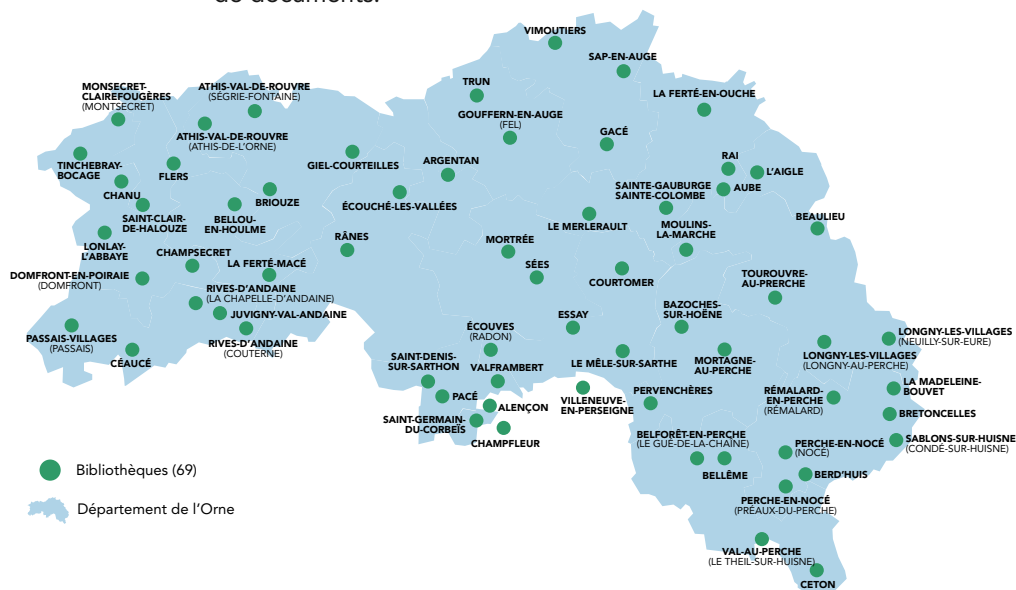
• **Samedi 18 octobre à 20h30 à l'auditorium d'Alençon.**



Accédez dès fin août 2025 à l'ensemble de la programmation sur : <https://mdo.orne.fr/>

TRAVAILLER AVEC LA MÉDIATHÈQUE DE VOTRE TERRITOIRE

Le réseau des médiathèques du département compte 69 médiathèques qui peuvent accueillir des classes sur projets. L'accueil est réalisé par des bibliothécaires salariés ou bénévoles formés à l'animation. N'hésitez pas à contacter les responsables de ces lieux pour connaître les possibilités d'accueil et d'emprunt de documents.



Médiathèque départementale de l'Orne

Tél. 02 33 29 15 06

mdo@orne.fr

Les contacts des médiathèques de l'Orne
sont accessibles sur : <https://mdo.orne.fr/depots>

CONTACT



ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES DANS LES ESPACES NATURELS SENSIBLES

Des coteaux ensoleillés du Pays d'Auge et du Perche aux gorges profondes et escarpées de la Suisse normande, laissez-vous surprendre par les sites naturels protégés, véritables trésors de la nature, gérés et valorisés par le Département et ses partenaires. Tous sont inscrits au programme départemental des espaces naturels sensibles en raison de leur intérêt écologique ou paysager majeur. Ils représentent les nombreuses facettes du patrimoine naturel ornaï : forêts, étangs, marais, landes et tourbières, gorges et vallées, coteaux calcaires...

Un grand choix d'animations pédagogiques vous est proposé sur différentes thématiques (géologie, faune, flore, paysages...) adaptées aux programmes scolaires. Chaque intervention fait l'objet d'une préparation spécifique avec le référent pédagogique et propose des supports et matériels adaptés.

Les espaces naturels sensibles accessibles



INFOS PRATIQUES

COÛT	Demi-journée : ▣ 30 € par classe de l'Orne ▣ 70 € par classe hors département.
DURÉE	Demi-journée ou journée.
PÉRIODE	Animations possibles toute l'année sur certains sites.

EN SAVOIR +



Retrouvez le guide des animations pédagogiques sur <https://www.orne.fr/>



CONTACT

Bureau des espaces naturels sensibles (ENS)
Tél. 02 33 81 61 53

VISITER LE MÉMORIAL DE MONTORMEL



Le Mémorial de Montormel, la dernière bataille de Normandie

Le Mémorial de Montormel retrace les derniers combats de la bataille de Normandie. Situé à l'emplacement même où l'armée allemande, prise en étau, céda face aux assauts des forces alliées, le 21 août 1944, le Mémorial offre un point de vue unique sur le champ de bataille de la vallée de la Dives et une plongée dans l'enfer des combats. Grâce à une maquette interactive, des objets et documents d'époque, des témoignages et des photographies, il permet de comprendre la stratégie d'encerclement déployée par les Alliés, la dureté des combats, le sort des civils et le retour à la vie.

L'équipe du Mémorial accueille des classes pour des visites commentées et propose également des visites guidées extérieures sur le champ de bataille. La visite, d'une durée d'1 h 30, s'effectue avec le bus de groupe.

Stéphane Jonot, directeur du Mémorial de Montormel

Tél. 02 33 67 38 61 / memorial.montormel@orne.fr

Plus d'infos sur : <https://www.memorial-montormel.fr/>

CONTACT



DÉCOUVRIR L'ÉCOMUSÉE DU PERCHE



Installé dans le prieuré de Sainte-Gauburge, à Saint-Cyr-la-Rosière, l'écomusée du Perche présente des collections uniques en Normandie, centrées sur les activités agricoles et artisanales, et la vie domestique au XIX^e siècle. L'écomusée propose aux groupes scolaires de la maternelle au lycée des ateliers à la journée ou à la demi-journée, sur les thématiques suivantes : l'écologie rurale, l'habitat rural, le patrimoine bâti, l'agriculture et l'artisanat.

Le site web www.ecomuseeduperche.fr  vous donne un très bon aperçu de la configuration des lieux, du déroulement de la visite et des ateliers possibles. Il vous permet également d'accéder librement à plusieurs ressources pédagogiques.

Sarah Guillin, directrice-adjointe,

médiatrice du patrimoine de l'écomusée du Perche

Tél. 02 33 73 48 06 / accueil@ecomuseeduperche.fr

CONTACT

DÉCOUVRIR LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL D'ART RELIGIEUX



Un musée pour voir de près les collections. Au cœur du quartier cathédrale de Sées, le musée départemental d'art religieux propose un regard sur les représentations et les pratiques religieuses du Moyen Âge à nos jours, à travers une collection constituée principalement d'œuvres

et d'objets provenant des communes de l'Orne. Cette collection offre un support concret à l'éducation au fait religieux, à une approche historique et anthropologique des pratiques religieuses, ainsi qu'à l'évolution des représentations artistiques.

Ouvert de juillet à septembre tous les jours

sauf le mardi, de 12h à 18h, le musée accueille également des visites de groupes scolaires sur rendez-vous le reste de l'année.

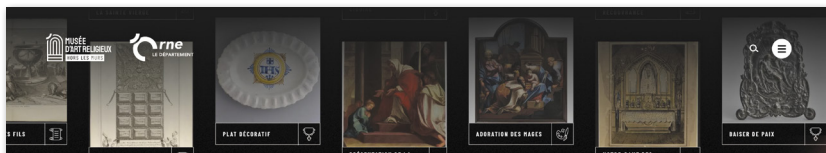
CONTACT

Mission patrimoine et musée

Tél. 02 33 81 23 00 / patrimoine@orne.fr

UN MUSÉE NUMÉRIQUE POUR EXPLORER ET APPRENDRE

Le musée numérique d'art religieux propose 3 parcours thématiques et chronologiques fondés sur l'évolution de l'art dans le christianisme et l'histoire des pratiques religieuses. Ces parcours intègrent non seulement les collections visibles dans le musée, mais également une large sélection d'œuvres et objets conservés en réserves. Découvrez également des expositions et des parcours de visites aléatoires.



CONTACT



Découvrez le musée en ligne :

<https://musee-art-religieux.orne.fr/>

SPECTACLE VIVANT

C'61, UNE SAISON DÉPARTEMENTALE DE SPECTACLE VIVANT



Au sein du conseil départemental de l'Orne, le bureau de l'action culturelle et de la diffusion met en œuvre, sous la dénomination C'61, une saison culturelle départementale de spectacle vivant. Organisée grâce à des partenariats avec des communes et communautés de communes, cette saison pluridisciplinaire propose autour de 30 représentations de spectacles, dans une quinzaine de lieux sur le territoire.



C'61, ce sont aussi des festivals :

- le « Printemps de la Chanson » en mars dans tout le Département,
- et le festival « Vibra'mômes » sur le territoire de Flers Agglo en octobre.

ASSISTER À UN SPECTACLE EN SOIRÉE



Concert, pièce de théâtre ou de marionnettes, spectacle d'humour, plusieurs offres de spectacles programmées en soirée vous sont proposées tout au long de l'année, une expérience à vivre avec vos élèves hors temps scolaire et/ou pour faire des sorties avec les familles.



Découvrez la programmation complète, début septembre, sur culture.orne.fr.

RENCONTRER UN ARTISTE



En amont du spectacle, il est possible d'imaginer un temps de rencontre avec un artiste. Cet échange permet une première approche du spectacle vivant et une découverte de l'univers de l'artiste. Elle peut prendre la forme d'une discussion, d'une interview préparée ou d'un atelier de pratique théâtrale, musicale ou d'écriture. C'est avant tout un moment privilégié, créant une forme de complicité entre les élèves et l'équipe artistique.

ACCUEILLIR UNE ÉQUIPE ARTISTIQUE EN RÉSIDENCE

Les jumelages-résidences d'artistes (dispositif initié par la DRAC Normandie) sont des projets artistiques plus longs, se déroulant sur une année scolaire, construits en partenariat entre une structure culturelle et un établissement scolaire. Les artistes en résidence dans l'établissement proposent des ateliers de médiation autour de leurs œuvres et initient les élèves à leur démarche de création.

Les projets réalisés favorisent la rencontre avec les artistes, les pratiques artistiques diversifiées, l'ouverture culturelle et s'intègrent dans le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.

Le département de l'Orne participe au financement des projets retenus par le jury pour les collèves.

Plus d'infos sur :



<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Normandie/Appels-a-projets>

RESSOURCES

Dans le cadre de la saison culturelle, des outils pédagogiques peuvent être mis à votre disposition sur simple demande (affiches, brochures, biographie de l'artiste, dossier pédagogique).

Bureau de l'action culturelle et de la diffusion

Tél. 02 33 81 23 13

culture@orne.fr

CONTACT

DANSE AU COLLÈGE

Danse au collège est un parcours chorégraphique, fondé sur les principes de l'éducation artistique et culturelle : la connaissance, la rencontre avec les œuvres et les artistes, et la pratique de la danse. Les interventions sont menées par des professionnels de la danse (chorégraphes, artistes-interprètes, chargés de médiation...).

Le parcours se construit en lien étroit avec une œuvre chorégraphique achevée ou non, et en coopération avec les équipes artistiques et pédagogiques partenaires.

Proposé par le conseil départemental de l'Orne, en partenariat avec Chorège – Centre de développement chorégraphique national, *Danse au collège* poursuit son expérimentation en 2025-2026 dans deux collèges du territoire.



Direction du développement culturel des territoires
Tél. 02 33 81 23 13
culture@orne.fr



L'Educ de Normandie est un portail numérique destiné aux élèves, parents, enseignants et personnels administratifs des établissements du second degré (collèges et lycées, enseignement général, technique, agricole et maritime). Il contient un grand nombre d'outils et de contenus facilitant l'accès à des services administratifs, pédagogiques, éducatifs et d'orientation.

En tant qu'enseignant exerçant dans un collège public de l'Orne, l'environnement numérique de travail (ENT) Educ de Normandie vous permet d'être informé des actions et projets portés par le conseil départemental de l'Orne et ses partenaires.

L'ENT Educ de Normandie est mis à disposition par l'académie de Normandie, la DRAAF (Direction régionale de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt), la DIRM (Direction inter régionale de la mer), la région Normandie et les 3 départements du Calvados, de la Manche et de l'Orne.



Fruit d'un partenariat entre le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports et le ministère de la Culture, le Pass culture permet aux collèges et lycées, via la part collective, de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour leurs classes.

La part collective du Pass culture s'applique aux élèves de la sixième à la terminale des établissements publics et privés sous contrat.

Chaque établissement se voit attribuer un montant global, calculé en fonction du nombre d'élèves et de leurs niveaux de classes.



Conseil départemental de l'Orne

Hôtel du Département

27, boulevard de Strasbourg

CS 30528

61017 Alençon Cedex

Tél. 02 33 81 60 00

www.orne.fr